

INSTRUMENTALISTYKA (studia licencjackie - I stopień) **180 ECTS**

BLOK KIERUNKOWY WPROWADZAJĄCY - MODUŁOWY (SEMESTR 01-02)	ECTS 20/20/ 22/22	BLOK KIERUNKOWY ROZSZERZONY -MODUŁOWY (SEMESTR 03-04)	ECTS 24/24/ 24/26	BLOK KIERUNKOWY ZAAWANSOWANY, DYPLOMOWY - MODUŁOWY (SEMESTR 05-06)	ECTS 31/31/ 35/35
FORTEPIAN INSTRUMENT GŁÓWNY	20	INSTRUMENT GŁÓWNY KAMERALISTYKA	20 4	INSTRUMENT GŁÓWNY KAMERALISTYKA NAUKA AKOMPANIAMENTU Z CZYTANIEM A VISTA PRAKTYKA INSTRUMENTALNA	22 4 4 1
GITARA AKORDEON INSTRUMENT GŁÓWNY	20	INSTRUMENT GŁÓWNY KAMERALISTYKA	20 4	INSTRUMENT GŁÓWNY KAMERALISTYKA PRACA Z AKOMPANIATOREM PRAKTYKA INSTRUMENTALNA	22 4 4 1
PERKUSJA INSTRUMENT GŁÓWNY ZESTAW PERKUSYJNY	20 2	INSTRUMENT GŁÓWNY KAMERALISTYKA	20 4	INSTRUMENT GŁÓWNY KAMERALISTYKA PRACA Z AKOMPANIATOREM STUDIA ORKIESTROWE PRAKTYKA INSTRUMENTALNA	22 4 4 4 1
DĘTE, HARFA, SMYCZKOWE INSTRUMENT GŁÓWNY PRACA Z AKOMPANIATOREM	20 2	INSTRUMENT GŁÓWNY KAMERALISTYKA PRACA Z AKOMPANIATOREM	20 4 2	INSTRUMENT GŁÓWNY KAMERALISTYKA PRACA Z AKOMPANIATOREM STUDIA ORKIESTROWE PRAKTYKA INSTRUMENTALNA	22 4 4 4 1

BLOK OGÓLNOAKADEMICKI	ECTS. 11	BLOK PODSTAWOWY KURSY MISYJNE	ECTS 34	BLOK PRZEDMIOTÓW DO WYBORU	ECTS 94/92/ 110/100
MARKETING I OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ	2	KSZTAŁCENIE SŁUCHU	8	PSYCHOLOGIA	6
JĘZYK OBCY	5	LITERATURA MUZYCZNA	4	PEDAGOGIKA	4
TECHNOLOGIA INFORMACYJNA	2	HISTORIA MUZYKI	4	DYDAKTYKA OGÓLNA	2
WYCHOWANIE FIZYCZNE	2	HARMONIA	2	METODYKA NAUCZANIA GRY NA INSTRUMENCIE Z LITERATURĄ	8
		ANALIZA DZIEŁA MUZYCZNEGO	4	EMISJA GŁOSU	2
		CHÓR / ORKIESTRA <i>(fortepian, akordeon, gitara, perkusja)</i>	6	PRAKTYKA PEDAGOGICZNA	6
		ZESPÓŁ ORKIESTROWY <i>(fortepian, akordeon, gitara, perkusja)</i>	6	WYCHOWANIE FIZYCZNE	4
		ORKIESTRA <i>(smyczkowe, dęta, harfa)</i>	12	KSZTAŁCENIE SŁUCHU	4
				ZESPÓŁ ORKIESTROWY / ORKIESTRA <i>(smyczkowe, dęta, harfa)</i>	12
				CHÓR	12 / 18
				ORKIESTRA KAMERALNA <i>(smyczkowe)</i>	18
				KAMERALISTYKA	6
				PODSTAWY IMPROWIZACJI I ARANŻACJI	4
				ZESPÓŁ KAMERALNY DRUGI	12
				HISTORIA KULTURY	4
				FILOZOFIA	4
				SOCJOLOGIA KUTURY	4
				PERKUSYJNE INSTRUMENTY ETNICZNE <i>(perkusja)</i>	12