

**EDUKACJA MUZYCZNA** (studia licencjackie - I stopień) **180 ECTS**

<b>BLOK KIERUNKOWY WPROWADZAJĄCY (SEMESTR 01-02)</b>	<b>ECTS 4</b>	<b>BLOK KIERUNKOWY ROZSZERZONY (SEMESTR 03-04)</b>	<b>ECTS 5</b>	<b>BLOK KIERUNKOWY ZAAWANSOWANY, DYPLOMOWY (SEMESTR 05-06)</b>	<b>ECTS 8</b>
DIRYGOWANIE	2	DIRYGOWANIE	3	DIRYGOWANIE	4
CZYTANIE PARTYTUR	2	CZYTANIE PARTYTUR	2	INSTRUMENTACJA	2
				NAUKA AKOMPANIAMENTU Z CZYTANIEM A VISTA	2

<b>BLOK OGÓLNOAKADEMICKI</b>	<b>ECTS 11</b>	<b>BLOK PODSTAWOWY KURSY MISYJNE</b>	<b>ECTS 51</b>	<b>BLOK KSZTAŁCENIA PEDAGOGICZNEGO</b>	<b>ECTS 47</b>	<b>BLOK PRZEDMIOTÓW DO WYBORU</b>	<b>ECTS 78</b>
MARKETING I OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ	2	FORTEPIAN	8	DYDAKTYKA OGÓLNA	2	JĘZYK ŁACIŃSKI	4
JĘZYK OBCY	5	HARMONIA Z ĆWICZENIAMI	4	METODYKA I TEORIA EDUKACJI MUZYCZNEJ (PRZEDSZKOLE ORAZ I I II ETAP EDUKACYJNY)	9	JĘZYK WŁOSKI	4
IT w EDUKACJI MUZYCZNEJ	2	HISTORIA MUZYKI	3	ĆWICZENIA Z METODYKI EDUKACJI MUZYCZNEJ	6	DRUGI INSTRUMENT	4
WYCHOWANIE FIZYCZNE	2	ANALIZA DZIEŁA MUZYCZNEGO	4	PEDAGOGIKA Z PEDAGOGIKĄ MUZYCZNĄ	5	METODYKA PROWADZENIA DZIECIĘCYCH ZESPOŁÓW KAMERALNYCH Z PRAKTYKĄ W SZKOLNICTWIE MUZYCZNYM	8
		KSZTAŁCENIE SŁUCHU	8	PSYCHOLOGIA Z PSYCHOLOGIĄ MUZYKI	5	METODYKA KSZTAŁCENIA SŁUCHU Z AUDYCJAMI MUZYCZNYMI W PODSTAWOWEJ SZKOLE MUZYCZNEJ	2
		LITERATURA MUZYCZNA	2	RYTMIKA Z METODYKĄ	4	METODYKA RYTMIKIZ KSZTAŁCENIEM SŁUCHU W PODSTAWOWEJ SZKOLE MUZYCZNEJ	2
		PROPEDEUTYKA KOMPOZYCJI I ARANŻACJI	2	EMISJA GŁOSU INDYWIDUALNA Z METODYKĄ	4	PRAKTYKA W PODSTAWOWEJ SZKOLE MUZYCZNEJ	4
		KONTRAPUNKT	2	METODYKA EMISJI ZBIOROWEJ Z PRAKTYKĄ	4	PODSTAWY KSZTAŁCENIA SŁUCHU Z METODYKĄ I PRAKTYKĄ W PODSATWOWEJ SZKOLE MUZYCZNEJ	2
		EMISJA GŁOSU-TEORETYCZNE PODSTAWY ŚPIEWU	2	PRAKTYKA PEDAGOGICZNA	6	ANATOMIA I FIZJOLOGIA GŁOSU	2
		CHÓR WYDZIAŁOWY	12	ZESPOŁY WOKALNE DLA PRAKTYK STUDENCKICH	2	EDUKACJA TEATRALNA	12
		CHÓR OGÓLNOOSKOLNY	4			INSTRUMENTALNY ZESPÓŁ JAZZOWY	12
						CHÓR KAMERALNY	18
						ZASADY MUZYKI	4

**SPECJALIZACJE do wyboru:**

<b>DYRYGENTURA CHÓRALNA</b>	<b>ECTS 12</b>	<b>MUZYKA LITURGICZNA</b>	<b>ECTS 25</b>	<b>PROWADZENIE ZESPOŁÓW JAZZOWYCH I MUZYKI ROZRYWKOWEJ Z WOKALISTYKĄ JAZZOWĄ</b>	<b>ECTS 25</b>	<b>EDUKACJA SZKOLNA</b>	<b>ECTS 12</b>
DYRYGOWANIE	4	ORGANY	12	ŚPIEW JAZZOWY / INSTRUMENT Z IMPROWIZACJĄ	12	PEDAGOGIKA ZABAWY	2
CZYTANIE PARTYTUR	2	LITURGIKA	1	HARMONIA JAZZOWA	2	MUZYKA W LITURGII	1
EMISJA GŁOSU INDYWIDUALNA Z METODYKĄ	2	MUZYKA W LITURGII	1	JAZZOWY ZESPÓŁ WOKALNO- INSTRUMENTALNY	4	LITURGIKA	1
PRAKTYKA CHÓRALNA	4	IMPROWIZACJA ORGANOWA Z PRAKTYKĄ LITURGICZNĄ	2	PRACA Z KOREPETYTOREM (wokaliści)	6	MUZYKA W TERAPII	2
		PRAWO KOŚCIELNE I POKREWNE	2	METODYKA PROWADZENIA ZESPOŁÓW JAZZOWYCH	1	HARMONIA JAZZOWA	2
		HARMONIA PRAKTYCZNA	1			INSTRUMENTY SZKOLNE	4
		JĘZYK ŁACIŃSKI	4				
		AKOMPANIAMENT LITURGICZNY Z HARMONIĄ MODALNĄ	2				